

# PHILLIP ADDIS

## BARITONE

### OPERA REPERTOIRE

Bizet	Escamillo, El Dancaïro	CARMEN
Britten	Tarquinius	THE RAPE OF LUCRETIA
	Sid	ALBERT HERRING
Chabrier	Tapioca	L'ÉTOILE
Damase	Julien	COLOMBE
Debussy	Pelléas	PELLÉAS ET MÉLISANDE
Floyd	George	OF MICE AND MEN
Handel	Pallante	AGRIPPINA
Humperdinck	Peter	HÄNSEL UND GRETEL
Lehár	Cascada	DIE LUSTIGE WITWE
Martini	Alexandre	ALEXANDRE BIS
Mozart	Don Giovanni, Masetto	DON GIOVANNI
	Papageno, Erster Priester	DIE ZAUBERFLÖTE
Puccini	Marcello, Schaunard	LA BOHÈME
	Angelotti	TOSCA
Offenbach	Le Comte Oscar	BARBE-BLUE
Poulenc	Le Marquis	DIALOGUES DES CARMÉLITES
Rossini	Taddeo	L'ITALIANA IN ALGERI
Schickele	Salieri	A LITTLE NIGHTMARE MUSIC
Strauss, R.	Harlekin	ARIADNE AUF NAXOS
Verdi	Il Conte di Ceprano	RIGOLETTO
Walton	Smirnov	THE BEAR

-2-  
**PHILLIP ADDIS, BARITONE**  
REPERTOIRE

**CONCERT, ORATORIO AND RECITAL REPERTOIRE**

Bach	Coffee Cantata
Brahms	Requiem Triumphlied
Fauré	L'Horizon Chimérique Requiem
Handel	Messiah
Haydn	Die Schöpfung
Gounod	Messe Solennelle de Saint Cécile
Morawetz	Psalm 22
Mahler	Lieder eines fahrenden Gesellen Rückert Lieder
Orff	Carmina Burana
Ravel	Don Quichotte à Dulcinée
Schubert	Schwanengesang Winterriese
Schumann	Dichterliebe
Stainer	Crucifixion
Vaughan-Williams	Songs of Travel